

Ville gentilizie, pacchetto ingressi e Bosco delle querce

Cinque antiche ville di delizia e un Bosco "speciale", 340 volontari per 5mila ore di apertura, un cartellone di oltre 300 eventi. A ciò si aggiunge un biglietto che dà diritto all'ingresso con tariffa ridotta ad un'altra villa. Con questi punti di forza, il progetto relativo al sistema delle ville gentilizie lombarde si prepara ad accogliere i visitatori durante l'Esposizione universale e oltre. Presentato nella sala del Gonfalone di Palazzo Pirelli, l'evento, avviato nel 2010 da Regione e Fondazione Cariplo, mira alla riscoperta e valorizzazione delle ville gentilizie dell'area a nord di Milano a cui si è aggiunto il Bosco delle Querce, diventato nel 2006 Parco naturale regionale al cui interno oggi si contano oltre 70 specie di uccelli. Un lavoro di sistema che è riuscito negli anni a mettere in rete villa Arconati a Bollate, palazzo Arese Borromeo a Cesano, villa Tittoni a Desio, villa Litta a Lainate e villa Pusterla a Limbiate. «Per la pro-

mozione di queste 5 ville - ha detto il sindaco di Cesano, Comune capofila, e presidente della provincia di Monza, Gigi Ponti - a cui quest'anno si affianca il Bosco delle Querce, puntiamo su una maggiore apertura al pubblico di questi tesori, sulla comunicazione attraverso i social media e sulla creazione di

*Coinvolti
340
volontari
per 300
eventi e
5mila ore di
apertura*

itinerari turistici integrati, sfruttando la tecnologia mobile». Preziosi sono, quindi, destinati a diventare i contributi dei nuovi partner, il Touring club italiano con i suoi circa 50 volontari selezionati nell'ambito del progetto "Aperti per voi"; e l'Istituto di storia del-

l'arte lombarda (Isal) che ha offerto la consulenza scientifica nella preparazione dei nuovi contenuti multimediali basati su QRcode che andranno ad inserirsi lungo i percorsi turistici in fase di ultimazione. Nel progetto, anche specifici itinerari tra le ville e il Bosco lungo percorsi ciclabili e collegamenti stradali in un circuito su due ruote. ■ **S.Bal.**

